

કોણ જત્યું ?

— ઘનશ્યામ દેસાઈ



એક હતો હાથી. એક હતી કીડી.
બેઉભાઈબંધ. જંગલમાં રહે. અમસ્તાં વાતોના તડાકા મારે.
એક દિવસ વાતોથી કંટાળી એટલે કીડી હાથીને કહે : ‘ચાલો, હાથીભાઈ, કોઈ રમત
રમીએ.’
હાથી હસી પડ્યો. મશકરીમાં કહે : ‘કુસ્તી કુસ્તી રમવું છે?’
કીડી ગભરાઈ ગઈ. ‘હાથીભાઈ, તમે પણ શું મશકરી કરો છો? તમારી સાથે કુસ્તી
કરવાની મને કાંઈ ફાવે? કોઈ બીજી રમત રમીએ.’
‘તો પછી તું કહે એ રમત રમીએ.’ હાથીએ કહ્યું.
કીડી કહે : ‘સંતાકૂકરી રમવી છે?’

હાથી કહે : ‘ભલે, પણ જોજે હું તને હરાવી દઈશ.’

‘મને સંતાતાં સરસ આવડે છે. એમાં તો હું જ જીતી જઈશ જોજે ને !’ કીડીએ કહ્યું.

હાથી કહે : ‘તો થઈ જાતૈયાર !’

કીડી કહે : ‘હાથીભાઈ, તમે પહેલાં સંતાઈ જાઓ. હું આંખો મીંચું છું.’

હાથીભાઈ એક જરૂર જાડ જોઈને એની પાછળ ઊભા રહ્યા.

કીડીએ આંખો ખોલી. સામે જોયું તો થડની એક બાજુથી હાથીભાઈની સૂંધ લટકતી દેખાતી હતી અને બીજી બાજુ એની ટૂંકી પૂંછડી હાલતી હતી.

કીડી હસી પડી. ‘હાથીભાઈ, તમે તો સાવ ભોળાભટાક છો. સંતાતાં પણ નથી આવડતું. પછી આઉટ જ થઈ જાઓ ને ! હાથીભાઈનો થપ્પો !’

હાથી જાડ પાછળથી બહાર નીકળ્યો. કહે : ‘ભલે ને હું આઉટ થઈ ગયો. એમાં શું ? તમે પણ હું તરત જ આઉટ કરી દઈશ. હું આંખ બંધ કરું છું. ચાલ, સંતાઈ જ !’

કીડીએ જોયું તો જાડની નીચે ખૂબ સૂકાં પાંદડાં હતાં. એક પાંદડાની નીચે એ ભરાઈ ગઈ.

હાથીએ આંખો ખોલી. આજુ જોયું, બાજુ જોયું. આગળ જોયું, પાછળ જોયું. ઉપર જોયું, નીચે જોયું. ગોળ ગોળ ફરીને જોયું. પણ કીડી દેખાય જ નહીં ને ! એને થયું કે હવે હું હારી જઈશ. એટલે એણે જોરથી ફૂકાડા મારવા માંડ્યા. સૂંધમાંથી સૂસૂસૂ પવન નીકળવા માંડ્યો. ખૂબ પાંદડાં ઊડ્યાં. એક પાંદડા નીચે કીડી સંતાયેલી હતી. એ પાંદડું પણ ઊડ્યું.

એણે બૂમાબૂમ કરવા માંડી : ‘બચાવો, બચાવો. હું ઊંઠું છું.’

હાથીભાઈએ પાંદડાં પર બેઠેલી કીડી જોઈ. એ તરત જ બોલી ઊઠ્યા : ‘કીડીબહેનનો થપ્પો. કેમ આઉટ થઈ ગઈ ને ! બહુ ઉંફાસ મારતી હતી તે ?’

કીડી કહે : ‘ભલે. એક વાર તમે હાર્યો, એક વાર હું હારી. હવે તમારો વારો સંતાવાનો.’

હાથીએ આ વખતે બુદ્ધિ વાપરી. બાજુમાં કાળા ખડક હતા. મોઢમાં સૂંધ નાખીને, બે પગ વચ્ચે પૂંછડી દબાવીને ખડકોની વચ્ચે બેસી ગયા. જાણે બીજો ખડક જ જોઈ લો. ખબર જ ના પડે કે હાથીભાઈ છે !

કીડીએ આંખો ખોલી. ચારે બાજુ જોયું. આવડા મોણા હાથીભાઈ ! પણ ક્યાંય દેખાય જ

નહીં. બહુ વાર જોયું, ફરી ફરીને જોયું. આંખો જીણી કરીને જોયું. આંખો પહોળી કરીને જોયું, પણ હાથીભાઈ નજરે જ ના પડે.

છેવટે કીડી થાકી. એણે કહ્યું : ‘હાથીભાઈ, ક્યાં સંતાયા છો? બહાર આવો. હું હારી ગઈ, બસ !’

હાથીભાઈ ખડક વચ્ચેથી ઉભા થયા. જોર જોરથી બૂમો પાડવા માંજ્યા : ‘હું જતી ગયો, હું જતી ગયો.’

કીડી કહે : ‘કાંઈ વાંધો નહીં. હવે મારો વારો છે સંતાવાનો... તમે આંખો બંધ કરો.’

આ વખતે કીડીએ બહુ વિચાર કર્યો. પછી તે છાનીમાની હાથીભાઈના શરીર પર ચઢીને એમના કાન પાછળ સંતાઈ ગઈ. હાથીની ચામડી જાડી. એમને ખબર પણ પડી નહીં.

હાથીભાઈએ આંખો ખોલી. ક્યાંય કીડી દેખાય નહીં. એમણે જાડની ઉપર જોયું, જાડની નીચે જોયું. પથ્થરમાં જોયું, ખડકમાં જોયું. ડાળીઓમાં જોયું, પાંડામાં જોયું. પણ કીડીભાઈ દેખાય જ નહીં. છેવટે થાક્યા.

હાથીભાઈ કહે : ‘હું હાર્યો, તમે જત્યાં. કીડીબહેન, બહાર આવો.’

કીડીબહેને હાથીના માથા પર જઈને બૂમ પાડી : ‘હું જતી ગઈ, હું જતી ગઈ. હાથીભાઈ તો સાવ ભોળાભટાક છે. એમના માથા પર હું બેઠી છું તોય એમને ખબર પડતી નથી.’

હવે હાથી પણ હસી પડ્યો. એ કહે : ‘કીડીબહેન, એક વાર તમે જત્યાં એક વાર હું જત્યો.’

કીડી કહે : ‘એક વાર હું હારી, એક વાર તમે હાર્યાં.’

હાથી કહે : ‘એ તો ઢીક છે, પણ ‘જાડ જાડ’ રમ્યાં હોત ને તો હું જતી જાત.’

‘એ કઈ રમત?’ કીડીએ પૂછ્યું.

‘એ તો હાથીની રમત છે. જે હાથી મોટામાં મોટું જાડ પાડી નાખે તે જતે. હાથીએ કહ્યું.’

કીડી કહે : ‘એમ તો ‘દર દર’ રમ્યા હોત તો હું પણ જતી જાત.’

‘એ વળી કઈ રમત?’ હાથીએ પૂછ્યું.

એ તો કીડીની રમત છે. જે કીડી જીણામાં જીણા દરમાં પેસી શકે એ જતે.

આ સાંભળી હાથી અને કીડી બેઉ હસી પડ્યાં.

